



20 Jahre Skulpturenradweg

Feierlichkeiten in Ravenstein-Merchingen

Wie angekündigt wollen wir Ihnen heute die Skulpturen rund um Ravenstein vorstellen. Weiterführende Erläuterungen finden Sie auf der Webseite www.skulpturenradweg.de oder in den Printmedien.



OHNE TITEL (STRAÙE)

Die asphaltierte Straße, gestauchter Asphaltteppich türmt sich vor dem Radfahrer wellenförmig auf und macht die Weiterfahrt unmöglich....als wäre die Straße aus Gummi, spielt diese den Bewegungsablauf einer großen Schlange oder einer gewellten Teppichdecke nach,.....

LEUCHTSCHILD

...10,60 Meter hoch in die Landschaft und wird zum Träger einer ausschnittshaften Baumdarstellung....In einer Momentaufnahme wird ein Detail eines Baumes fixiert,die real vorhandene Natur einfügt. Natur und Abbild stehen sich konkret gegenüber..... Der reale Baum wird sich verändern, Blätter tragen, Äste verlieren oder eines Tages gar gefällt werden. Das Abbild in der Materialität des Schildes hingegen wird immer gleichbleiben



SCULPTURE FOR THE ROAD

....die wuchtigen Stelen erlangen eine eigene Präsenz im Raum..... die Güsse säumen den Radweg, ihre Größe lässt sie wie ein Tor in eine andere Welt wirken.erste Tor passiert, sieht er sich einem zweiten gegenüber. Diese Wegstrecke, die Distanz der beiden Tore, bildet den ganzen Erfahrungsraum der Skulptur. Die Entfernung zwischen den Toren wird zu einem eigenen Raum.Eindrücke der Natur intensiv aufnehmen und die Welt in Relation zu sich selbst bewusst wahrnehmen.

GERÜST

... Die Erschließung neuer Räume mag man mit diesem Gerüst in freier Natur assoziieren.....Spiel mit Präsenz und Absenz: Die Verpackung ist vorhanden, aber der Inhalt fehlt.assoziert mit der Form des Gerüsts auch eine einschiffige Basilika. Lichtdurchflutet und nach allen Seiten offen



Freuen Sie sich mit uns auf den Pfingstmarkt in Ravenstein-Merchingen.

Am **Montag 25. Mai** sind wir mit einen **Infostand** für Sie da.

Bei einer **begleiteten Radtour für Familien**, haben Sie die Möglichkeit die vorgestellten Skulpturen kennenzulernen.

Für **Unterhaltung und aktive Beteiligung** sorgen mehrere Mitmachangebote. Unser **Kreativwettbewerb** die Besucherinnen und Besucher regt an, selbst gestalterisch aktiv zu werden.